



Sommario | Contents

<i>Introduzione / Introduction</i>	17
# 1 Nel cuore di <i>Brixia</i> , l'antichissima colonia romana In the Heart of <i>Brixia</i> , the Ancient Roman Colony	20
# 2 Dai Longobardi ai Visconti: palazzi, chiese e fortificazioni From the Lombards to the Visconti: Palaces, Churches, Fortifications	34
# 3 L'architettura e la pittura fra XV e XVI secolo Architecture and Painting in the 15 th and 16 th Centuries	64
# 4 Il restyling barocco, il vescovo Querini e il Neoclassicismo The Baroque Restyling, Bishop Querini and Neoclassicism	86
# 5 Il Museo della Città e la Pinacoteca civica Tosio-Martinengo The City Museum, the Tosio-Martinengo Civic Art Gallery	106
# 6 Eroi e auto d'altri tempi per una sfida che sa di leggenda Heroes and Old-Time Cars for a Legendary Challenge	124
# 7 Archeologia, arte e storia: un libro scritto nel territorio Archeology, Art, and History: A Book Written in the Territory	140
# 8 Identità e tipicità a tavola dai monti alle rive del Garda Identity and Typicality from the Mountains to Lake Garda	160
<i>Bibliografia essenziale / Basic Bibliography</i>	173
<i>Crediti fotografici / Photo Credits</i>	174
<i>Ringraziamenti / Acknowledgements</i>	175