

SOMMARIO

XV
Introduzione al poema
Aldo Maria Costantini

XIX
Introduzione alla cantica
Aldo Maria Costantini

XXI
Cronologia della vita di Dante
Marco Gottardi

2
CANTO I
La selva del peccato e l'aiuto di un poeta mantovano

8
CANTO II
Virgilio spiega a Dante chi lo ha mandato in suo soccorso

14
CANTO III
L'umiliante corsa degli ignavi e l'incontro con Caronte

20
CANTO IV
Il Limbo: l'oscura dimora di poeti, filosofi ed eroi

26
CANTO V
Paolo e Francesca: storia di una travolgente passione

32
CANTO VI
La profezia di Ciaccio sotto la pioggia che prostra i golosi

38
CANTO VII
Il peso della cupidigia, radice di tutti i mali

44
CANTO VIII
La movimentata traversata della palude dello Stige

50
CANTO IX
Il messo celeste e l'ingresso nella città di Dite

56
CANTO X
Il sepolcreto degli eretici e il ricordo del primo amico

62
CANTO XI
Virgilio spiega come è fatto il regno del male
68
CANTO XII
I violenti contro il prossimo nel fiume di sangue bollente
74
CANTO XIII
Il bosco dei suicidi e la toccante storia di Pier delle Vigne
80
CANTO XIV
Il bestemmiatore Capaneo e il mito del Veglio di Creta
86
CANTO XV
La cara e buona immagine paterna di Brunetto Latini
92
CANTO XVI
Tre illustri fiorentini nel girone dei sodomiti
98
CANTO XVII
Gli usurai e la discesa a Malebolge in groppa a Gerione
104
CANTO XVIII
Ruffiani, seduttori e adulatori tra diavoli e sterco
110
CANTO XIX
I papi simoniaci e l’invettiva contro la Chiesa corrotta
116
CANTO XX
La triste processione a ritroso di maghi e indovini
122
CANTO XXI
I barattieri di Lucca e il tranello dei diavoli
128
CANTO XXII
La grottesca milizia e la zuffa tra Calcabrina e Alichino
134
CANTO XXIII
La lenta e sfavillante processione degli ipocriti
140
CANTO XXIV
Vanni Fucci: un ladro impenitente tra serpi velenose

146
CANTO XXV
Le strabilianti metamorfosi della settima bolgia
152
CANTO XXVI
I consiglieri fraudolenti e il folle volo di Ulisse
158
CANTO XXVII
Guido da Montefeltro e l’implacabile logica del diavolo
164
CANTO XXVIII
Le orripilanti ferite dei seminatori di discordie
172
CANTO XXIX
Un parente di Dante e gli alchimisti malati di lebbra
178
CANTO XXX
I falsari e il litigio tra Sinone e maestro Adamo
184
CANTO XXXI
Il pozzo dei giganti e il passaggio nella ghiaccia di Cocito
190
CANTO XXXII
Bocca degli Abati, un malvagio traditore su cui infierire
198
CANTO XXXIII
La fame straziante del conte Ugolino della Gherardesca
204
CANTO XXXIV
Gli ultimi dannati e il faccia a faccia con il re del male
210
Iconografie dantesche: analisi critica delle opere pittoriche
224
Indice degli artisti
225
Note biografiche degli artisti
230
Indice dei personaggi
232
Note biografiche degli autori