

SOMMARIO

—— LE MURA DI TREVISO ——
DA FRA’ GIOCONDO AD OGGI, UN VIAGGIO LUNGO 500 ANNI

21

Introduzione
di Manuela Zorzi

34

Le mura venete di Treviso.
Traccia storico-cronologia
di una metamorfosi urbana
di Andrea Bellieni

50

Treviso città d’acque:
caratteri dell’idrografia
urbana dalle origini a oggi
di Sandro Meneghel

86

Fra’ Giocondo e le sue mura:
una vicenda secolare fra segni
di ieri e interpretazioni di oggi
di Ferdy Hermes Barbon

104

Fra’ Giocondo,
Leonardo
e il bastione circolare
di Simone Piaser

114
Strutture sotterranee
delle mura rinascimentali
di Treviso
di Simone Piaser

140
Porta Santi Quaranta
e porta San Tomaso:
storia, valori e futuro
di Achille Costi

162
L'uso pubblico delle mura:
da baluardo difensivo
a polmone verde
di Umberto Zandigiacomi

170
Le mura
fra Otto e Novecento
di Steno Zanandrea

208
Mura e città:
aspetti storici e sociologici
delle fortificazioni urbane
di Umberto Zandigiacomi

226
Note

234
Bibliografia

Con l'auspicio che quest'opera sia l'occasione per una riscoperta del più imponente monumento pubblico della città di Treviso, dedichiamo il nostro lavoro a quanti, trevigiani e non, amano il capoluogo della Marca e riconoscono nelle vestigia del nostro passato i valori della civiltà e il simbolo di un divenire e di un coesistere che lungo i secoli affratella eroi di ieri e uomini di oggi.

Christian Ronchin
Direttore editoriale

